



Comune di Todì

# FESTIVAL LIBERARE LA BELLEZZA

CINEMA  
POESIA  
ARTI VISIVE  
MUSICA  
DANZA  
INCONTRI  
DEGUSTAZIONI

26 Luglio  
20 Agosto 2023

22 FILM  
2 CONCERTI  
50 OSPITI  
IL CANTO DI JACOPONE  
IL CANTICO DEI CANTICI

Direzione Artistica: Alberto Di Giglio  
Grafica: Ivo Crea

"Aiutateci a vedere la bellezza che salva...  
L'arte attraverso la bellezza tocca i sensi  
e arriva allo spirito"

Papa FRANCESCO  
(Vaticano - Incontro con gli artisti  
24 Giugno 2023)

"Liberare la bellezza è una responsabilità,  
richiede l'impegno degli artisti  
e di chi si avvicina all'arte..."

DAVIDE RONDONI

# TODI

GIARDINO AMICI DELL'ORTO  
VIA TERMOLI, 2



Michelangelo: "Mosè è qui e vivo, è stretto dentro la roccia!"



## CinEMA

Cinema Medicina dell'Anima



**Luglio**  
**Mercoledì 26**

**Liberare la Bellezza**  
ORE 19:00 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 19:30 LA CANTICA DEL MARE  
MUSICHE EBRAICHE - PROGETTO DAVKA  
di Maurizio Di Veroli

ORE 20:30 SALVATI DALLA POESIA  
Presentazione del libro  
*A Mauro, Jalla Finita* di Asia Vaudo e Mauro Belli

*"Ci sono storie nel mondo che valgono la pena di essere raccontate. La storia di Mauro Belli non è soltanto una storia di riduzione e di dolore..."*  
(Asia Vaudo)

*"Attraverso il corso di poesia sono rinato. Mi credeva un nomade, ma adesso che la poetessa mi chiama "Le poeta Belli" mi sono mandato la testa..."*  
(Mauro Belli da Il fiore nella crepa)

*"...e la strada dell'ispirazione e del pentimento ad aprire il cuore dell'uomo. E Mauro, Mauro, il suo cuore? This spiritation?"*  
(Danielle Mencarelli)

ORE 21:45 Film CESARE DEVE MORIRE  
dei Fratelli Taviani (anno 2012 - durata 76')

Introduzione al film di Alberto Di Giglio (Direttore Artistico)

I detenuti di massima sicurezza del carcere di Rebibbia recitano Shakespeare  
*"Ma quando ho scoperto l'arte questa cella sembra una prigione..."*

Conduce la serata MARTA CALZONI  
(Attrice e Conduttrice del programma Sala d'aspetto su Radio Umbria)

**Agosto**  
**Lunedì 7**

**Incontro con Ascanio Celestini**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:00 Incontro con Ascanio Celestini  
intervista a cura di SILVIA GUIDI dell'Osservatore Romano

ORE 21:45 Film LA PECORA NERA di Ascanio Celestini (anno 2010 - durata 93')  
al termine dibattito con Ascanio Celestini

Intanto a coltivare grandi impegni sociali e sacca politici, qui Ascanio Celestini continua a dedicarsi al cinema quella sua attenzione che, con il teatro e la letteratura aveva già dedicato alla malattia mentale. Uno sguardo dall'interno, dove nell'etica di chi, la vive e la soffre. C'è molto Brecht nello stile volutamente non naturalistico, e c'è molto Pasolini nell'occhio cinematografico. (Gustavo Valini - Osservatore Romano)

**Luglio**  
**Giovedì 27**

**Dare del tu alla Bellezza**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 MASSIMO MATTIOLI (Critico d'Arte)

LEONARDO FABBRI (Editore Il Cenacolo delle Arti)

MARTA CALZONI  
(Attrice e Conduttrice del programma Sala d'aspetto su Radio Umbria)

DAVIDE RONDONI in dialogo con GIOVANNI GASPEL

CAMILLA NAI  
NOI IL RITMO LA DANZA  
*"Noi siamo quelli della danza, non diletto in giro: ci stiamo preparando al volo"*  
(Davide Rondoni)

TEA VARO e ARTEMISIA LEVITA

ORE 21:45 Film LA DIVINA COMETA  
di Mimmo Paladino (anno 2022 - durata 96')  
introduzione del regista  
*"Fatevi? Fitevi? Fitevi! Dove siete?"*  
Con Toni Servillo, Alessandro Haber, Francesco De Gregori

Un viaggio immersivo nell'arte, in tutte le sue forme, dal teatro alla pittura, dalla letteratura alla fotografia, rivelandone attraverso lo sguardo di Mimmo Paladino, uno dei più importanti esponenti della Transavanguardia italiana. Attualizzazione della divina commedia declinata attraverso diversi linguaggi dell'arte.

**Agosto**  
**Mercoledì 9**

**Il valore profondo della Esistenza**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 GUERRAFESTA  
di Flaminia Colella

ORE 21:30 Film DANTE  
di Pupi Avati a cura di Luigi Boneschi e Lorenzo Moretti (anno 2022 - durata 94')

Meta-Tracento: Giovanni Boccaccio viene invitato da Firenze ad incontrare a Ravenna suor Beatrice, la figlia di quel Dante ingiustamente scallato dai suoi concittadini qualche decennio prima. Nel corso del viaggio sulle tracce del maestro emergono come lampi di memoria le tappe principali della vita straordinaria e sofferta del più grande poeta di sempre.

**Luglio**  
**Venerdì 28**

**Il canto di Jacopone**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 LA LAUDA MEDIEVALE  
a cura di Laura Toppetti  
TODI DI JACOPONE  
Cortometraggio 10' di Alberto Di Giglio e Luigi Boneschi  
IL CANTO DI JACOPONE  
con DAVIDE RONDONI e DANIELA POGGI

performance musicale di GABRIELE SAGONE

ORE 21:45 Film FRANCESCO DI ASSISI  
di Liliana Cavani (anno 1966 - durata 126')

Il capolavoro di Liliana Cavani.  
Il racconto realistico, semplice e straordinario della vita di San Francesco (Lino Cinetti).  
La spogliazione totale come atto rivoluzionario, un ritorno al significato della Parola ed al Vangelo delle origini.

**Agosto**  
**Giovedì 10**

**Il Futurismo**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 IL FUTURISMO  
GERARDO DOTTORI  
con Massimo Mattioli e Massimo Duranti

ORE 22:00 Film LA DIVINA COMETA  
di Mimmo Paladino (anno 2022 - durata 96')  
introduzione del regista  
*"Fatevi? Fitevi? Fitevi! Dove siete?"*  
con Toni Servillo, Alessandro Haber, Francesco De Gregori

**Luglio**  
**Sabato 29**

**Giorgio Gaber - Il profeta scorretto**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:30 IL PROFETA SCORRETTO - GIORGIO GABER  
Uno spettacolo di Riccardo Leonelli  
con Riccardo Leonelli (Voce)  
Emanuele Crivellini (Piastrina, Uccello)  
Emanuele Crivellini (Voce, Percussioni)  
Lorenzo D'Amario (Chitarra elettrica)

**Agosto**  
**Venerdì 11**

**Storia di Classe e Cuore di Prof**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 COSA RESTA DELLA SCUOLA...

Scuoliamo un po'... storia della fabbrica del futuro  
CUORE DI PROF di Lilla Galabò

ORE 21:50 Film L'ACQUA INSEGNA LA SETE (anno 2021 - durata 76')  
Storia di Classe di Valerio Jaloneo  
con il prof. Gianluigi Lopez

**Luglio**  
**Domenica 30**

**Corpus Christi**  
di Jam Komasa (anno 2019 - durata 115')  
ORE 20:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

Il giovane Daniel, finito in riformatorio per omicidio, matura durante la detenzione il desiderio di diventare prete, irrealizzabile a causa dei suoi precedenti penali. Uscito dal carcere si sostituisce al parroco di un paesino polacco: il conflitto umano e spirituale del ragazzo si intreccerà con un doloroso avvenimento legato alla genesi del luogo fino al tragico epilogo. Ispirato a fatti reali e candidato all'Oscar come miglior film internazionale.

**Agosto**  
**Sabato 12**

**L'Ombra di Caravaggio**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

saluto e introduzione di MICHELE PLACIDO

ORE 21:00 Film L'OMBRA DI CARAVAGGIO  
di Michele Placido (anno 2022 - durata 119')

**Luglio**  
**Lunedì 31**

**Tre Colori - Film Blu**  
di Krzysztof Kieslowski (anno 1993 - durata 97')  
ORE 20:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

Dopo la morte del marito compositore e della figlia in un incidente d'auto, la francese Julie Vignon decide di isolarsi dal tutto, fino alla decisione di completare il concerto rimasto incompiuto del marito che gradualmente la riporta alla vita. Primo film del regista polacco ispirato ai tre colori della bandiera francese (blù è libertà), Leone d'oro a Venezia '93 a Coppia Volpi all'attrice protagonista Juliette Binoche.

**Agosto**  
**Domenica 13**

**Ero straniero e mi avete ospitato**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:00 ERO STRANIERO E MI AVETE OSPITATO

Testimonianze Comunità di Sant'Egidio a Todì  
Joelle Salieres e Fabrizio Cintoli

ORE 21:45 Film BIAGIO  
di Pasquale Scimeca (anno 2014 - durata 90')

Pasquale Scimeca mette la sua idea di un cinema in punta di piedi che non è mai espressione di dettato di onnipotenza di un narratore onnipotente. Lo dice lui stesso in una delle prime sequenze del film, quando, ritagliandosi un piccolissimo ruolo, si domanda "vicissimo film per noi stessi o per gli altri?"  
Dice Biagio in una scena del film: "Prima avevo tutto ed ero infelice, ora non ho nulla e sono contento".

**Agosto**  
**Martedì 1**

**Ida**  
di Pavel Pawelowski (anno 2013 - durata 80')  
ORE 20:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

Il giovane Daniel, finito in riformatorio per omicidio, matura durante la detenzione il desiderio di diventare prete, irrealizzabile a causa dei suoi precedenti penali. Uscito dal carcere si sostituisce al parroco di un paesino polacco: il conflitto umano e spirituale del ragazzo si intreccerà con un doloroso avvenimento legato alla genesi del luogo fino al tragico epilogo. Ispirato a fatti reali e candidato all'Oscar come miglior film internazionale.

**Agosto**  
**Lunedì 14**

**Il Cantico dei Cantici**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:00 IL CANTICO DEI CANTICI

Con la biblista ROSANNA VIRGILI  
e gli attori NOEMI SMORRA e STEFANO MARIA GRILLO

performance musicale di GABRIELE SAGONE

**Agosto**  
**Mercoledì 2**

**La Doppia Veronica**  
di Krzysztof Kieslowski (anno 1991 - durata 98')  
ORE 20:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

Veronica e Veronique, una polacca e l'altra francese, sono uguali, entrambe amano la musica e soffrono dello stesso problema al cuore. L'incontro accidentale e fuggace a Venezia tra le due e la successiva morte di Veronica durante un concerto, portano Veronique, aiutata da un giovane marionettista, a scoprire l'esistenza e i segreti della ragazza polacca. Opera di passaggio di Kieslowski dalla Polonia alla Francia. Premio a Cannes '91 per la doppia interpretazione a Irene Jacob, futura protagonista di *Il cigno* - Film Rosso (1994).

**Agosto**  
**Martedì 15**

**Maria di Nazaret nel Cinema**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:00 Suor Linda Pocher (Salesiana - docente di cristologia e mariologia università Auxilium di Roma)

**Agosto**  
**Giovedì 3**

**Una Famiglia in Musica**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:00 CONCERTO - UNA FAMIGLIA IN MUSICA  
la bellezza del suonare e cantare insieme  
Con Gabriele Falcioni, Elisa Picchiotti,  
Paolo Falcioni, Maria Falcioni

ORE 21:45 Film LA FAMIGLIA BELIER  
di Eric Lartigau (anno 2014 - durata 106')

Un nucleo familiare anomalo, dove tutti sono misti tranne Paula, 16 anni, che svolge un ruolo indispensabile, tra sé, i genitori, il fratello più piccolo... il professore di musica la incoraggia a presentarsi ad un concorso canoro.  
Un film che fa bene al cuore e alla famiglia.

**Agosto**  
**Mercoledì 16**

**Incontro con Sebastiano Somma**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE  
a cura di Cristiano Fregene

**Agosto**  
**Venerdì 4**

**Boccioni e il Futurismo**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 BOCCIONI E IL FUTURISMO  
a cura di Massimo Mattioli con Alberto Dambrosio

Marcello Carriero  
La poesia futurista  
a cura di Claudia Coli (attrice)

ORE 21:50 Film QNIRICA  
di Lech Majewski (anno 2013 - durata 102')

Il film più visionario di Lech Majewski, stupefacente viaggio fra le ambientazioni e le atmosfere della Divina Commedia... Adam, come Dante con Beatrice, continua ad avere dinanzi a sé una meta: ritrovare l'amata Bosia.

**Agosto**  
**Giovedì 17**

**Brado**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 21:00 Film BRADO  
di Kim Rossi Stuart (anno 2022 - durata 117')

Bruschi, maldestri, atletici, pieni di rancore tanto quanto affamati d'amore paterno e filiale... La frattura della zampa del cavallo segna contemporaneamente la guarigione della frattura emotiva tra loro, gli umani, il padre, il figlio.

**Agosto**  
**Sabato 5**

**Incontro con Alessandro Haber**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 INCONTRÒ CON ALESSANDRO HABER  
*"Vi racconto il mio cinema"*

Quelle tante volte a contatto con la bellezza,  
il sacro, la spiritualità...

Intervista a cura di SILVIA GUIDI dell'Osservatore Romano

ORE 21:45 Film LE ROSE DEL DESERTO  
di Mario Monicelli  
con Alessandro Haber,  
Michele Placido,  
Giorgio Pasotti (anno 2006 - durata 102')

Libà 1940. Alcuni soldati italiani impegnati nella campagna d'Africa, si accampano presso un villaggio nordafricano e iniziano come il tempo lentamente, convinti che la guerra sta per terminare. tratto dal romanzo di Todini. Il testamento spirituale di Mario Monicelli. Uno straordinario Michele Placido nel ruolo di Padre Simone.

**Agosto**  
**Venerdì 18**

**Dialoghi Mediterranei**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 LIBERARE LA BELLEZZA - Dialoghi mediterranei  
MIRIAM MEGHNAGI - Artista di Religione Ebraica

ORE 21:45 Film ONE SECOND  
di Zhang Yimou (anno 2021 - durata 105')

L'unità temporale contenuta nel titolo di "One second" è quello del frammento del cinegiornale in cui un uomo uggito di prigione spera di rivedere il volto della figlia quattordicenne. Siamo nel pieno della rivoluzione culturale e il cinema ha un'importanza capitale nel trasmettere la propaganda del nuovo regime comunista.

**Agosto**  
**Domenica 6**

**Padre Pio di Abel Ferrara**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 Incontro con l'attore LUCA LIONELLO

ORE 21:30 Film PADRE PIO  
di Abel Ferrara  
con Shia LaBeouf, Luca Lionello, Asia Argento (anno 2022 - durata 104')

Il film che Abel Ferrara insegna da anni, dopo un lungo lavoro preparatorio.  
Un padre Pio vero, profondo ed inedito. Un vero capolavoro di regia per raccontare un pezzo di storia tra il 1915 e il 1921. Di intensa spiritualità, la lotta tra il bene e il male.

**Agosto**  
**Sabato 19**

**Pasolini, dalla Poesia alla Cinepittura**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 LO SGUARDO DELL'ARTISTA  
UGO LEVITA su PASOLINI

IL GRIDO DELL'ANIMA  
La poesia di Pasolini a cura di Daniela Cavallini

ORE 21:00 PASOLINI TRA POESIA E CINEPISTURA

BARBARA ANIELLO (Storica dell'Arte, Musicologa, Violoncellista)  
Pontificia Università Gregoriana

ORE 21:45 Film CHE OSA SONO LE NUOVE  
di Pier Paolo Pasolini (anno 1967 - durata 21')

**Agosto**  
**Domenica 20**

**Il Tormento e l'Estasi**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 LA POESIA CI SALVERÀ  
Con la poetessa ZINGONIA ZINGONE  
Presentazione del libro LA VOLIERA SENZA RETI  
introduce il poeta GIOVANNI ROMA

ORE 21:45 Film IL TORMENTO E L'ESTASI  
di Carol Reed con Charlton Heston (anno 1965 - durata 123')  
girato a Todì

Presentazione a cura di Francesco Gallo (Storico dell'Arte)  
e Manfredi Retti (Storico e Direttore della rivista Città Viva)

Nello splendore dell'alta rinascimentale, il geniale artista Michelangelo Buonarroti sta scoprendo alcune delle quattro statue per la monumentale tomba che Giulio II gli ha dato incarico di realizzare per lui, quando improvvisamente viene incaricato dallo stesso pontefice di realizzare un grande affresco ad soffitto della Cappella Sistina.

**Agosto**  
**Venerdì 11**

**Storia di Classe e Cuore di Prof**  
ORE 19:30 ACCOGLIENZA E DEGUSTAZIONE

ORE 20:30 COSA RESTA DELLA SCUOLA...

Scuoliamo un po'... storia della fabbrica del futuro  
CUORE DI PROF di Lilla Galabò

ORE 21:50 Film L'ACQUA INSEGNA LA SETE (anno 2021 - durata 76')  
Storia di Classe di Valerio Jaloneo  
con il prof. Gianluigi Lopez



Scaricare il programma su:

WWW.FESTIVALLIBERARELABELLEZZA.IT